

OHJELMAHAKU

Teos Sigynistä

Forum Marinumiin

Haun lähtökohtia

Merikeskus Forum Marinumissa kehitetään museoalueen viihtyisyyttä kesäkaudeksi 2023. Ainoastaan kesäkaudella yleisölle avoinna olevien museolaivojen ympäristöä selkeytetään ja myös Aurajoen rannan palvelutarjoomaa kehitetään. Rannan tuntumassa olevan museonosturi ”Västäräkin” ympäristön viihtyisyyttä lisätään viherrakentamisella, sekä esimerkiksi lisäämällä istuskelupaikkoja ja puuhaa lapsiperheille.

Forum Marinum sijaitsee voimakkaasti muutoksessa olevalla Linnanniemen alueella ja osana alueen kehittymistä haluamme tulevana kesänä rohkeasti pohtia omaa rooliamme muutoksessa ja kuvitella erilaisia tulevaisuuksia. Pohdinnoissamme haluamme nostaa erityisesti esille museoalusten erilaiset roolit. Haluamme nostaa keskusteluun etenkin sen miten Varvintorin laidalla hieman muista aluksista erillään oleva museoalus Sigyn voisi näkyä nykyistä vahvemmin Forum Marinumin alueella?

Mikä Sigyn?

Parkki Sigyn on Suomen ensimmäinen museolaiva, ja on ollut jo 84 vuotta yksi turkulaisen Aurajokimaiseman symboleista. Vuonna 1887 ensimmäisen kerran vesille laskettu Sigyn on nykyään ainutlaatuinen alus myös kansainvälisin mittapuuin arvioituna. Vastaavaa saman aikakauden puista kauppa-alusta, joka olisi Sigynin tavoin seilannut valtameriliikenteessä ei ole säilynyt missään muualla maailmassa.

Sigynillä, kuten myös muilla Forum Marinumin museolaivoilla työskentelee ympärivuotisesti useita henkilöitä, jotta laivat säilyvät myös tuleville polville. Laivapuseppien ainutlaatuinen työ ja osaaminen ei välttämättä näy ulospäin kaupunkilaisille. Miten tämä harvinaislaatuinen ja elävä kulttuuriperintö saataisiin saavutettavammaksi yleisölle?

Teos, sen sijainti ja toteutustapa

Haemme nyt taitelijaa toteuttamaan Sigyniä kommentoivan teoksen Forum Marinumin alueelle. Teoksen tulisi sijaita Forum Marinumin piha-alueella kuvan merkkäamalla asfalttikentällä. Koko aluetta ei ole tarkoitus käyttää, vaan taitelija voi ehdotuksessaan esittää teokselle tarkempaa sijaintia.

Teoksen toteutustapa on vapaa. Se voi olla esimerkiksi katumaalaus, installaatio tai hyödyntää vaikka viherrakentamista.



Valinnan painopisteet

Teoksen valinnassa arvioimme sitä, miten museolaivojen ja Sigynin teema tulee esille. Teoksen tulee tavalla tai toisella osallistaa kaupunkilaisia ja matkailijoita. Toivomme, että teos olisi elämyksellinen ja, että se selkeästi erottuisi alueelta. Arvostamme myös ekologisten materiaalien käyttämistä.

Aikataulu

Toteutettavan teoksen toivotaan olevan esillä Forum Marinumissa aikavälillä 26.6.–20.8.2023. Jos teoksen rakentaminen toteutetaan yhdessä yleisön kanssa teoksen ei tarvitse olla valmis 26.6. vaan rakentaminen voi asettua osaksi esilläoloaika. Kesäkaudella myös Forum Marinumin henkilöstö voi olla ohjaamassa teoksen rakentamista taitelijan ohjeiden mukaan erikseen sovittavalla aikataululla.

Taiteilija vastaa teoksen toteutuksesta, esille laittamisesta ja poistamisesta aiheutuvasta työstä ja kustannuksista. Teoksen omistajuus säilyy taiteilijalla koko esilläolon ajan. Teos on esillä julkisessa kaupunkitilassa, jossa ei ole erillistä valvontaa. Forum Marinum ei vakuuta teosta eikä sitoudu sen ylläpitoon esilläoloaikana.



Teoksen aiheena on Sigyn, joka sijaitsee tällä hetkellä Varvintorin laidalla.

Kuva: Turun karttapalvelu



Teos tulee sijaitsemaan kuvien osoittamelle alueelle, jossa sijaitsee tällä hetkellä paikoitusalue. Taitelija ehdotuksessaan esittää teokselle tarkempaa sijaintia rajatulta alueelta.

