

Suolalla maalaten (S, A, M)

Mitä voimme saada aikaan suolalla maalatessamme?

Vaihe 1 Välineet

- ☸ suodatinpaperi
- ☸ siveltimiä
- ☸ hienoa merisuolaa
- ☸ mustaa kartonkia (A5/A6 kokoa)
- ☸ suppilo
- ☸ kannullinen lämmintä vettä
- ☸ 2 astiaa (esim. vesi lasi)



Vaihe 2 Toiminta

Hae kannuun lämmintä vettä. Tunnustele, haista ja maista suolaa. Kaada läpinäkyvään astiaan lämmintä vettä puoleen väliin asti. Lisää yksi teelusikallinen suolaa veden joukkoon. Sekoita. Havainnoi mitä tapahtuu.

Lisää 4 teelusikallista suolaa veden joukkoon. Sekoita. Tutki välillä miltä vesi näyttää. Jatka sekoittamista noin minuutin ajan. Tämän voi tehdä parin kanssa, jolloin toinen voi ottaa sekuntimittarilla aikaa ja toinen sekoittaa ja välillä vaihtaa rooleja.

Osa suolasta ei liukene veden joukkoon vaan jää pohjalle. Jos osa suolasta on jäänyt veden pohjalle ja liuos riittävän kylläistä. Ota suodatin pussi ja suppilo. Avaa suodatinpussi ja aseta se suppilon sisälle. Aseta suppilo tyhjän lasi astian päälle, jolloin suppilon putki osoittaa kohti lasipurkin pohjaa. Toinen parista kannattelee suppilo tyhjän purkin päällä. Toinen kaataa vesisuola- liuoksen suodatin pussin päälle. Yritä saada kaadettua kaikki liuos. Osa suolasta jää astiaan. Odota ja tarkkaile kuinka suodatin pussin kautta vesi valuu astiaan. Mitä suodatinpaperiin jää?

Siirrä suppilo ja suodatinpussi suolaliuos sekoituspurkin päälle. Ota tumma kartonki esille. Pohdi mitä haluat piirtää tai kirjoittaa. Ota sivellin käteen ja kasta se vedessä. Voit kirjoittaa tai piirtää tummalle kartongille mitä haluat. Mitä kirjoitelle tai piirustukselle tapahtuu?

Kun teos on valmis, anna sen kuivua. Teoksen kuivuttua muutaman tunnin, teksti tai piirros tulee esiin. Vai tuleeko?

Vaihe 3 Miksi

Suodattamalla eroteltiin vain liukenemattomat suolat. Kirkkaassa liuoksessa on yhä suolaa. Siitä voidaan varmistua tekemällä makuhavainto. Erotusmenetelmänä käytetään suodattamista. Suodattamalla kiinteä aine eli sakka tai saostuma saadaan erotettua nesteestä. Suodatusta käytetään muun muassa kemiallisissa ja biologisissa tutkimuksissa. Teoksen kuivuessa tapahtuu haihtuminen. Neste haihtuu ilmaan maalauksen pinnalta ja jäljelle jää vain suola. Haihdutus on yksi aineiden erotusmenetelmä. Merisuolaa saadaan keräämällä merivettä suuriin haihdutusaltaisiin ja antamalla veden haihtua pois. Kun kaikki vesi on haihtunut, suola jää altaiden pohjalle.